Карагайская средняя общеобразовательная школа,

филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения

Дубровинской средней общеобразовательной школы

Вагайского района Тюменской области

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании экспертной группы Методист приказ МАОУ Дубровинская СОШ

протокол от 31.08.2019г. \_\_\_\_\_\_ /Мурзина Н.М./ от 02.09.2019г.

№ 1 31.08. 2019г. № 126/1-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по татарской литературе (базовый уровень)

8 класс

учителя Ильчибакиевой Г.Б.

на 2019-2020 учебный год

**1.Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3)воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения татарского языка как государственного языка Республики Татарстан.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов. 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное. 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка.

10. Восприятие на слух художественного текста ( рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на татарском языке. 11. Подробный пересказ текста на татарском языке;

12. Разделение текста на части, озаглавив части;

13. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;

14. Составление простого и сложного плана текста;

15. Самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою.

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Устное народное творчество**. Жанр баит. Баит "Сююмбика.

Баит о бестолковой снохе. Баит о русско - французской войне. Равил Файзуллин "Баит о пароходе".

Монажаты. Монажаты Э. Шарифуллиной, Л. Шагыйрьжан.

**Литература 17 века**. Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе. Система стихосложения. Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы.

**Литература XVIII века**. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол.

**Литература XIX века.** Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агламов "Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы".

Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века".

**Литература 20 века.** Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая. Р. Гаташ "Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая".

Жизнь и творчество Г. Ибрахимова. Рассказ "Алмачуар". Р. Харис "О гибели Алмачуар".

Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей - квартира Ш. Камала в Казани.

Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева.

Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича.

Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка".

Стихи С. Хакима, М. Валиева.

Фатих Хосни "Нерассказанная повесть". Аннотация. Рецензия.

Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман "Муса".

Жизнь и творчество Г. Афзала. Стихи Г. Афзала. Лирика.

М. Махдиев "Человек уходит - песня остаётся". Э. Шарифуллина "На небе Тукая".

Жизнь и творчество М. Агламова. М. Агламов "В мире берёз".

Жизнь и творчество Ф. Садриева. Отрывок из трилогии "Радость несчастных".

Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса. Драма "Любовные сны Тукая".

**Драматургия**. Жизнь и творчество М. Файзи. Драма "Галиябану". Музей М. Файзи в Балтачском районе Жизнь и творчество Т. Миннуллина. Драма "Мелодичная песня".

История татарской лирики. Короткие стихи.

**Лирика 20 века**. Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа.

Песни о маме. Стихи Р.Мингалима, Р.Миннуллина, Р.Валиева, М.Галиева, Л.Шагыйрьжан.

М. Валиев "Луг". Р.Зайдулла "Смотрю на мою Казань".

Ф.Латыйфи " Несчастье А.Гаффар "Аист".

Ф.Шафигуллин "Голубой каток", "Лужайка на пригорке".

Р.Мухаммадиев "Глаза души".

Н.Гыйматдинов "Царь полей".

Г.Гыйльманов. Новелла " Зелёный попугай Д.Гайнетдинова "Звук души".

Л.Шагырьжан" Хлеб".

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Кол-во часов |
| 1 | Устное народное творчество | 3 |
| 2 | Литература 17 века | 1 |
| 2 | Литература 18 века | 1 |
| 3 | Литература 19 века. | 2 |
| 4 | Литература 20 века. | 19 |
| 5 | Драматургия | 4 |
| 6 | Лирика 20 века. | 4 |
|  | итого | 34 |