

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

***Предметные******результаты***

**1*. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Знать (на уровне представлений):

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

**2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

**3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу и рисунку.

***Учащиеся должны использовать приобретенные умения и знания в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* выполнение домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.п.);
* соблюдение безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
* создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
* осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

***Ли****ч****ностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
* *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:***

**знать:**

* - что такое деталь (составная часть изделия);
* - что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
* - какое соединение деталей называют неподвижным;
* - виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей). Их свойства и названия – на уровне общего представления;
* - последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* - способы разметки: сгибанием, по шаблону;
* - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
* - виды отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка и её варианты;
* - названия и назначения ручных инструментов, правила работы с ними;

**уметь:**

* - наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
* - различать материалы и инструменты по их назначению;
* - качественно выполнять изученные операции приёмы по изготовлению несложных изделий;
* - использовать для сушки плоских изделий пресс;
* - безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты;
* - выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

**2. Содержание учебного предмета, курса**

**Раздел 1. Природная мастерская.**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде, в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

* ***Проверим себя по разделу «Природная мастерская».***

**Раздел 2.Пластилиновая мастерская .**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие формы и цвета у морских обитателей?

* ***Проект*** «Аквариум».
* ***Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».***

**Раздел 3. Бумажная мастерская.**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочка. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты знаешь о них? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздник весны и традиции. Какие они?

* ***Проект*** «Скоро Новый год»
* ***Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».***

**Раздел 4. Текстильная мастерская.**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла- труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

* ***Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».***

**Итоговый контроль.**

Что узнали, чему научились.

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название разделов.** | **Кол-во часов.** |
|
| 1. Природная мастерская | 7 |
| 1. Пластилиновая мастерская | 4 |
| 1. Бумажная мастерская | 16 |
| 1. Текстильная мастерская | 5 |
| 1. Итоговый контроль | 1 |
| Итого: | 33 |