

1. **Планируемые результаты освоения программы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Личностные результаты* | *Метапредметные результаты* |
| эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;  эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;  чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;  *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  *интерес* к изучению языка;  *осознание* ответственности за произнесѐнное и написанное слово. | *Регулятивные УУД:*  самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;  *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;  *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;  *Познавательные УУД:*  *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  *пользоваться* словарями, справочниками;  *осуществлять* анализ и синтез;  *устанавливать* причинно-следственные связи;  *строить* рассуждения;  *Коммуникативные УУД:*  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;  *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;*задавать вопросы*. |

***2. Содержание программы***

**«Слово»**

Совершенствование умений звукобуквенного анализа слов, постановки ударения в словах, различения ударных и безударных слогов.

Развитие умений видеть опасные места в написанном и звучащем слове, писать слова с изученными орфограммами.

Закрепление понятий «корень слова», «однокоренные слова», «приставка», «суффикс», «окончание». Упражнение в разборе слов по составу, в словообразовании.

Развитие внимания к значению слова. Наблюдение над словами, имеющими несколько значений. Составление предложений, в которых чѐтко проявляется каждое из значений слова. Наблюдение над синонимами, омонимами, антонимами.

Развитие умения ставить вопросы к словам, различать и группировать слова в зависимости от значения (называют предмет, признак, действие) и вопроса; составлять словосочетания.

**«Предложение. Текст»**

*Расширение понятия о предложении.* Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их роль. Умение находить в предложении главные члены и второстепенные. Предложения распространѐнные и нераспространѐнные.

*Развитие читательских умений*. Развитие умения делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части, составлять простой план, пересказывать текст по плану.

*Развитие связной письменной речи* (написание свободных диктантов, изложений, небольших сочинений по наблюдениям, картинкам и опорным словам).

**3.Календарно-темтическое планирование «Родное слово»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество | Дата |
| 1 | Введение. Речь в жизни человека. | 1 |  |
| Слово (15)1 | | | |
| 2 | Наши друзья и помощники- словари. | 1 |  |
| 3 | Знакомство с фонетикой. Какие звуки изучает фонетика. | 1 |  |
| 4 | Пульс в слове (ударение). | 1 |  |
| 5 | Что такое орфография. | 1 |  |
| 6 | Сомнительные согласные в корне слова. | 1 |  |
| 7 | Слова-родственники. | 1 |  |
| 8 | Как разобрать и собрать слово. | 1 |  |
| 9 | В мире слов или что такое лексика. | 1 |  |
| 10 | Многозначность слов. | 1 |  |
| 11 | Слова-близнецы (омонимы0. | 1 |  |
| 12 | Слова-друзья (синонимы). | 1 |  |
| 13 | Антонимы. | 1 |  |
| 14 | Крылатые слова. | 1 |  |
| 15 | Изобразительные средства языка художественных произведений. | 1 |  |
| 16 | Работа над словосочетанием. | 1 |  |
| Предложение. Текст. (18) | | | |
| 17 | Предложение. Виды предложений. | 1 |  |
| 18 | Работа над предложением. | 1 |  |
| 19 | Текст.Работа над заголовком. | 1 |  |
| 20 | Работа с текстом. Словесное рисование. | 1 |  |
| 21 | Работа по серии картинок. | 1 |  |
| 22 | Свободный диктант. | 1 |  |
| 23-24 | Работа над изложением. | 2 |  |
| 25-26 | Работа над построением (структурой) сочинения. | 2 |  |
| 27-28 | Сочинение по наблюдениям. | 2 |  |
| 29-30 | Сочинение по картине. | 2 |  |
| 31 | Сочинение по картине | 1 |  |
| 32 | Загадки. | 1 |  |
| 33 | Пословицы и поговорки. | 1 |  |
| 34 | КВН «Ты наш друг, родной язык» | 1 |  |